

الأسماء الخمسة فى القرآن الكريم دراسة نحويّة

الدكتور عبدالخالق حيدرى -الأستاذ المشارك فى قسم اللغة العربية بجامعة التربية والتعليم كابول

العدد: 1

المجلد: 7

تاريخ نشر البحث: 2025/08/31

تاريخ استلام البحث: 2025/07/20

الملخص:

تعتبر اللغة العربية لغة الإعراب، وإن الإعراب (تغيير أحرالكلمات حسب الموقع من الجملة) ميزة خاصة للغة العربية، و معرفة إعراب الكلمات العربية تحتاج إلى دراسة متأنية لقواعد هذه اللغة مع تطبيقها علي ما يقرأ في النصوص العربية و القرآنية. الهدف من اختيار هذا الموضوع البحث عن الخلافات الموجودة بين آراء العلماء و المدارس المختلفة فى إعراب الأسماء الخمسة فى القرآن الكريم، والتعرف على الخلافات الواقعة بين آراء الكوفيين و البصرين فى إعراب الأسماء الخمسة فى القرآن الكريم وبيان أسباب الخلاف بين المدارس المختلفة. وناقشت عن الخلافات بين العلماء. قد تحدثت عن منهج البحث وقد استفدت فى هذا البحث من المنهج الوصفى فى المكتبات العلمية بخاصة المنهج التحليلى. اختلف العلماء فى إعراب الأسماء الخمسة فى القرآن الكريم، إلى ثلاثة مذاهب: المذهب الأول: ذهب الأكثرون إلى أن الأسماء الخمسة يرفع بالواو وينصب بالألف ويجر بالياء. لمذهب الثانى: يرى أن الأسماء الخمسة يعرب بالتقدير، و يكون الأعراب مقصوراً على الألف فى الأحوال الثلاثة، فتقول: هذا أباك، ورأيت أباك، ومررت بأباك. المذهب الثالث: يرى أنه يرتفع بالضمة المقدرة و ينتصب بالفتحة المقدرة و يختفض بالكسرة المقدرة. قال ابن مالك فى الفيته: و ارفع بواو وانصب بالألف و اجر بياء ما من الأسماء أصف

الكلمات المفتاحية: الإعراب، الأسماء الخمسة، القرآن الكريم، المدرستين، البصرة و الكوفة

The Five Nouns in the Holy Quran: A Grammatical Study

Dr. Abdul Khaliq Haidary

Arabic Language and Literature Department, Education Faculty, Kabul University of Education, Afghanistan

Corresponding Author: Dr. Abdul Khaliq Haidari, **E-mail:** abdulkhaliqhaidary430@gmail.com

RECIEVED: 20 July 2025

PUBLISHED: 30 August 2025

DOI: 10.32996/ijalls.2025.7.1.13

Abstract

The Arabic is considered the language of inflection, and inflection (changing the final letters of words according to their position in the sentence) is a unique feature of the Arabic language. Understanding the inflection of Arabic words requires careful study of the rules of this language and their application to what is read in Arabic and Quranic texts. The aim of this topic is to investigate the differences between the opinions of scholars and the various schools regarding the inflection of the five nouns in the Holy Quran. It aims to identify the differences between the opinions of the Kufians and Basrans regarding the inflection of the five nouns in the Holy Quran, and to explain the reasons for the differences between the various schools. I discuss the differences among scholars. I have discussed the research methodology, and in this research, I have benefited from the descriptive method in scientific libraries, particularly the analytical method. Scholars have differed regarding the inflection of the five nouns in the Holy Quran, with three schools of thought: First School: The majority hold that the five nouns are raised with the letter waw, lowered with the letter alif, and lowered with the letter ya. The second school of thought holds that the five nouns are declined by estimation, and that the declension is restricted to the alif in all three cases. So, you say: This is your father, I saw your father, and I passed by your father. The third school of thought holds that it is raised by the assumed damma, lowered by the assumed fatha, and lowered by the assumed kasra. Ibn Malik said in his book, "Raise with a waw, lower with an alif, and drag with a ya' whatever nouns you describe."

Keywords: Novel, modernity, fragmentation, disjointed novel

1. المقدمة

إن دراسة الخلافات بين النحاة، وبخاصة نحاة البصرة والكوفة، من الموضوعات التي اشغلت كثيرا من النحاة، منذ قديم و قد اتسع هذا الخلاف في بعض الحالات حتى إن ابن الأنباري ألف كتاباً في مسائل الخلاف بين الفريقين. وربما يرى البعض أن الخلافات النحوية قد جاءت من فراغ وربما بسبب تعصب و غيرها من الأسباب ولكن الحقيقة على عكس ذلك حيث لم تأت هذه الخلافات من فراغ، وإنما كانت له أسبابه، فلقد كان القياس من أقوى الأسباب التي كان سببها في الخلاف بين العلماء بخاصة (البصريين والكوفيين)، حتى إنه يمكن إرجاع كل مظاهر الخلاف إلى القياس.

2. أهمية الموضوع و أسباب اختياره

إن الإعراب من العلوم التي تخدم القرآن الكريم وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم وسائر العلوم العربية والتحقيق في جزئيات الإعراب من الموضوعات المهمة التي يجب أن ينال الاهتمام الأكبر في الجامعات الأفغانية وبخاصة في قسم اللغة العربية وآدابها .

3. أهداف البحث

و أما الهدف من اختياري لهذا الموضوع تكمن في سببين :

- البحث عن الخلافات الموجودة بين العلماء في إعراب الأسماء الخمسة في القرآن الكريم.
- التعرف على الخلافات الواقعة بين المدارس المختلفة في إعراب الأسماء الخمسة في القرآن الكريم و بيان أسباب الخلاف بين العلماء .

4. مشكلة البحث:

• حاجة طلبة قسم اللغة العربية و آدابها بجامعة كابول للتعليم والتربية و كذلك المكتبات الأفغانية إلى دراسة مختصة في إعراب الأسماء الخمسة في القرآن الكريم.

5. أسئلة البحث :

- ما هي الخلافات النحوية في إعراب الأسماء الخمسة في القرآن الكريم ؟
- ما هي الأسماء الخمسة؟
- وما هي شروط إعرابها؟
- متى تُعرَب الأسماء الخمسة بالحركات العادية؟

6. منهج البحث :

يعتمد البحث العلمى فى موضوع الخلافات النحوية الواقعة بين آراء العلماء على المنهج الوصفى فى المكتبات العلمية وبخاصة المنهج الاستقرائى التحليلى. حيث بحث الموضوع فى البدايه بتعريف آراء العلماء المختلفة ومن ثم الخلافات التى ذكرها العلماء فى إعراب الأسماء الخمسة فى القرآن الكريم.

الدراسات السابقة

من العلماء الذين اعتنوا بإعراب القرآن الكريم سيبويه إمام النحاة، حيث ذكر الإعراب بصورة عامة فى كتابه المسمى (الكتاب) وجاء النحاة بعد سيبويه ليسلكوا سبيله والفوا فى النحو والإعراب كتباً عدة مثل معانى القرآن للفراء، ومعانى القرآن وإعرابه للزجاج، وإعراب القرآن للنحاس، ومشكل إعراب القرآن لمكى بن أبى طالب، ، والبيان فى غريب إعراب القرآن لأبى البركات الأنباري، والتبيان فى إعراب القرآن لأبى البقاء العكبري، والبحر المحيط لأبى حيان، والمجيد فى إعراب القرآن المجيد للصفاقسى. واستمرت الكتابة والتحقيق فى إعراب الأسماء والأفعال حتى يومنا هذا. أما إعراب الأسماء الخمسة فى القرآن الكريم لا توجد فى الكتب المذكورة كما بيّنا.

تعد اللغة العربية واحدة من أغنى اللغات الغنية بالقواعد النحوية المختلفة، التي تضيف إليها دقة وإبداعاً في التعبير. ومن بين هذه القواعد تأتي قاعدة الأسماء الخمسة، التي تُعتبر واحدة من القواعد الأساسية في النحو العربي، إذ تتميز بإعرابها بالحروف بدلاً من الحركات في حال توافرت شروط معينة.

تمثل الأسماء الخمسة (أب، أخ، حم، فو، ذو) جزءاً مهماً في اللغة العربية، ولها دور بارز في تحسين الصياغة وإثراء المعاني. ومع ذلك، قد يجد كثير من المتعلمين للغة العربية صعوبة في فهم هذه القاعدة بشكل صحيح. في هذا المقال، سنوضح ما هي الأسماء الخمسة؟ وما هي شروط إعرابها؟ مع تقديم مجموعة من الأمثلة من القرآن الكريم.

الأسماء الخمسة

تُعد الأسماء الخمسة من القواعد النحوية المهمة في اللغة العربية، إذ تتميز عن غيرها بطريقة إعرابها الخاصة. وهي خمسة أسماء (أب، أخ، حم، فو، ذو)، وقد يضاف إليها الاسم السادس "هن" في بعض المصادر النحوية، لكنه لا يعامل بنفس القاعدة دائماً، وذلك كما قال الإمام ابن مالك في ألفيته:

وارفع بواو وانصبين بالألف
من ذاك ذو إن صحبة أبانا
أب أخ حم كذاك وهن
وفي أب وتاليه يندر

واجر بياء ما من الأسماء أصف
والفم حيث الميم منه بانا
والنقص في هذا الأخير أحسن
وقصرها من نقصهن أشه 4: 45).

7. خصائص هذه الأسماء الخمسة

- تأتي بصيغة المفرد، ولا تُستخدم بصيغة المثنى أو الجمع عند إعرابها بالحروف.
- تُعرب بالحروف بدلاً من حركات الحروف، مما يميزها عن بقية الأسماء.
- تُستخدم بكثرة عند الكتابة باللغة العربية الفصحى، كما في القرآن الكريم.

شروط إعراب الأسماء الخمسة بالحروف

لكي تُعرب الأسماء الخمسة بالحروف (الواو، الألف، الياء) بدلاً من الحركات الأصلية، لا بد أن تتوافر مجموعة من الشروط، وهي:

1- أن تكون مفردة : مثل : أب - أخ - حم - فم - ذو .
هذا الشرط يخرج المثنى من هذه الأسماء وجمعها من هذه التسمية ، فالأسماء الأتية ليست من الأسماء الخمسة و تعرب بخلاف إعراب الأسماء الخمسة :

أبوان : ليس من الأسماء الخمسة لأنه ليس مفرداً، بل هو مثنى.

أخوان: ليس من الأسماء الخمسة لأنه ليس مفرداً، بل هو مثنى.

فمان: ليس من الأسماء الخمسة لأنه ليس مفرداً، بل هو مثنى.

2- أن تكون مضافة ، مثل : أبويك، أبو هريرة ، أبو ذر ، أبوك، أبو محمد، أبو خالد وغيرها.

3- أن لا تكون مضافة إلى ياء المتكلم : مثل :قال أخوك قولاً رائعاً(2: 68).

فالكلمات مثل : أبي ، وأخي ، وفمي ليست من الأسماء الخمسة لأنها أضيفت إلى ياء المتكلم وتعرب بالحركات المقدرة، لاعتب أخى صديقي. أخی: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم لاشتغال المحل بحركة مناسبة. و هو مضاف، ياء المتكلم ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه(5: 14).

4- أن تكون مكبرة ، بأن لا تكون (مصغرة):مثل : نجح أخوك في الامتحان

فالأسماء مثل : أخيك ، أبتيك ، فميتك ليست من الأسماء الخمسة لأن أخي تصغير أخ، و أبى تصغير أب و تعرب بالحركات

8. شروط خاصة ببعض الأسماء

- يشترط في "ذو" أن تأتي بمعنى "صاحب"، مثل: "مررت برجل ذي علم"، لكنها إذا جاءت بمعنى الاسم الموصول، تُعرب بالحركات (6: 58).
- يشترط في "فو" أن تُحذف الميم، فإذا بقيت، أعربت بالحركات العادية، مثل: نطق فوك بالحكمة. (مضاف، فم إعرابه بالواو). اغسل فمك بعد الطعام. (لم يُحذف الميم، فلم يُعرب بالحروف).

9. إعراب الأسماء الخمسة بالحروف نياً عن الحركات في الحالات التالية

1- الرفع : ترفع الأسماء الخمسة بالواو بدلاً من الضمة، مثل: جاء أبوك من البيت.

أبوك: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه من الأسماء الخمسة(11: 80).

2- النصب: تنصب الأسماء الخمسة بالألف بدلاً من الفتحة، مثل: رأيت أباك في السوق.

أباك: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الألف، لأنه من الأسماء الخمسة..

3- الجز: تُجر الأسماء الخمسة بالياء بدلاً من الكسرة، مثل: مررت بأخيك أمس .

أخيك: اسم مجرور بحرف الباء، وعلامة جره الياء، لأنه من الأسماء الخمسة(8: 323).

إعراب الأسماء الخمسة بالحركات العادية

في بعض الحالات، لا تُعرب الأسماء الخمسة بالحروف، وتُعرب بالحركات الأصلية (الضمة، الفتحة، الكسرة)، وهي:

1- إذا لم تكن مضافة، مثل:

➤ هذا أبٌ صالح. (لم تُضف؛ لذا لم تُعرب بالواو).

➤ رأيت أختاً طيباً. (لم تُضف؛ فلم تُعرب بالألف).

2- إذا أضيفت إلى ياء المتكلم، مثل:

➤ أحب أبي كثيراً. (أبي: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة المقدرة على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة مناسبة؛ لأنه أضيف إلى ياء المتكلم).

➤ سلمت على أخي. (أخي: اسم مجرور بالكسرة المقدرة، على ما قبل ياء المتكلم منع من ظهورها اشتغال المحل بحركة مناسبة، لأنه أُضيف إلى ياء المتكلم).

3- إذا جاءت مصغرة، مثل:

➤ هذا أبيُّ كريم. (لم تُعرب بالواو؛ لأنها جاءت بصيغة التصغير).

➤ رأيت أختيَّ صالحاً. (لم تُعرب بالألف؛ لأنها جاءت بصيغة التصغير) (3: 86).

10. الخلاصة يجوز في إعراب الأسماء الخمسة ثلاثة أوجه

- 1- الإعراب بالحروف، فتقول : هذا أبوك ، ورأيت أباك، ومررت بأبيك.
- 2- الأعراب مقصوراً على الألف في الأحوال الثلاثة، فتقول : هذا أباك ، ورأيت أباك، ومررت بأباك(9: 214)
- 3- الإعراب بالحركات الظاهرة محذوفة الأواخر في الأحوال الثلاثة فتقول : هذا أبك، رأيت أبك، مررت بأبك(10: 67).

إعراب الأسماء الخمسة في القرآن الكريم

الأسماء الخمسة في القرآن الكريم في حالة الرفع

{ قَالَ إِنِّي أَنَا أَخُوكَ فَلَا تَبْتَئِسْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ } سورة يوسف، آية: 68

أنا : ضمير منفصل مبني على السكون، في محل رفع مبتدأ.

أخو : خبر المبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الواو؛ لأن من الأسماء الخمسة وهو مضاف.

الكاف : ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.

في الرواية، (أنا أخوك) جملة اسمية في محل رفع خبر (إن) المشبهة بالفعل.

- ﴿يَا أُخْتُ هَازُونَ مَا كَانَ **أَبُوكَ** أَمْرًا سَوِيًّا وَمَا كَانَتْ أُمُّكَ بَغِيًّا﴾ سورة مريم، آية: 27
أبو: اسم كان مرفوع وعلامة رفعه الواو، لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف.
الكاف: ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.
 ﴿لِيُنْفِقَ **ذُو سَعَةٍ** مِمَّنْ سَعَيْهِ﴾ سورة الطلاق، آية: 6
ذو: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو؛ لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف.
سعة: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.
 ﴿وَلَوْلَا دَفْعُ اللَّهِ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ وَلَكِنَّ اللَّهَ **ذُو فَضْلٍ** عَلَى الْعَالَمِينَ﴾ سورة البقرة، آية: 250
لكن: حرف من حروف المشبهة بالفعل.
الله: لفظ الجلالة اسم لکن منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.
ذو: خبر لکن مرفوع وعلامة رفعه الواو؛ لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف.
فضل: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.
 ﴿إِذْ قَالَ لَهُمْ **أَخُوهُمْ** نُوْحٌ أَلَا تَتَّقُونَ﴾ سورة الشعراء، آية: 105
أخو: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو؛ لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف.
هم: ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.
 ﴿وَلَمَّا فَصَلَ الْعِبْرِيُّ قَالَ **أُوهُمَّ** إِنِّي لَأَجِدُ رِيحَ يُوسُفَ لَوْلَا أَن تُقَيِّدُونِ﴾ سورة يوسف، آية: 93
قال: فعل ماضٍ، مبني على الفتح الظاهر على آخره.
أبو: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو؛ لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف.
هم: ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.
 ﴿وَإِن كَانَ رَجُلٌ يُورَثُ كَلَالَةً أَوْ امْرَأَةً أَوْ ابْنَةً أَوْ **أُخْتًا** فَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِّمَّهِنَّمَا السُّدُسُ فَإِن كَانُوا أَكْثَرَ مِن ذَلِكَ فَهُمْ شُرَكَاءُ فِي الثُّلُثِ﴾ سورة النساء، آية: 11
له: اللام، حرف جر مبني على الفتح، لا محل له من الإعراب.
الهاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل جر بحرف جر. والجار و مجرور في محل رفع خبر مقدم.
أخ: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
أو: حرف عطف مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.
أخت: معطوف على الأخ مرفوع بالتبعية وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.
الأسماء الخمسة في القرآن الكريم في حالة النصب
 ﴿فَلَمَّا رَجَعُوا إِلَىٰ **أَبِيهِمْ** قَالُوا يَا **أَبَانَا** مُبْعِ مِنَّا الْكَيْلَ فَأَرْسِلْ مَعَنَا **أَخَانَا** نَكْتَلُ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾ سورة يوسف، آية: 63
إلى: حرف جر مبني على السكون لا محل لها من الإعراب.
أبي: اسم مجرور وعلامة جره الياء؛ لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف.
هم: ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.
يا: حرف ندا مبني على السكون لا محل له من الإعراب.
أبانَا: أبا، منادى منصوب وعلامة نصبه الألف؛ لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف.
نا: ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.
أخانا: أخا، مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف؛ لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف.
نا: ضمير متصل مبني على السكون في محل جر مضاف إليه.
 ﴿وَلَمَّا دَخَلُوا عَلَىٰ **يُوسُفَ** أَوَّيَّ إِلَيْهِ **أَخَاهُ**﴾ سورة يوسف، آية: 68
أخا: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف؛ لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف.
الهاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل جر مضاف إليه.
 ﴿حَتَّىٰ إِذَا فَتَحْنَا عَلَيْهِم بَابًا **ذَا عَذَابٌ شَدِيدٌ** إِذَا هُمْ فِيهِ مُبْتَئِسُونَ﴾ سورة المؤمنون، آية: 76
ذا: نعت منصوب بالتبعية وعلامة نصبه الألف؛ لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف.
عذاب: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.
 ﴿وَإِذْ ذَكَرَ **أَخَا عَادٍ** إِذْ أُنذِرَ قَوْمَهُ بِالْأَحْقَافِ﴾ سورة الأحقاف، آية: 20
أخا: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف؛ لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف.
عاد: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.
 ﴿كَذَلِكَ كِدْنَا لِيُوسُفَ مَا كَانَ لِيَأْخُذَ **أَخَاهُ** فِي دِينِ الْمَلِكِ إِلَّا أَن يَشَاءَ اللَّهُ﴾ سورة يوسف، آية: 85
أخا: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف؛ لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف.
الهاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل جر مضاف إليه.
 ﴿لَهُ دَعْوَةُ الْحَقِّ وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِن دُونِهِ لَا يَسْتَجِيبُونَ لَهُمْ بِشَيْءٍ إِلَّا كِتَابِيطٌ كَفَّيْهِ إِلَى الْمَاءِ لِيَبْتَغِيَ **فَاهُ** وَمَا هُوَ بِبَالِغِهِ وَمَا دُعَاءُ الْكَافِرِينَ إِلَّا فِي ضَلَالٍ﴾
 سورة الرعد، آية: 13
فا: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف؛ لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف.
الهاء: ضمير متصل مبني على الضم في محل جر مضاف إليه.
 ﴿مَا كَانَ مُحَمَّدٌ **أَبَا أَحَدٍ** مِّن رِّجَالِكُمْ وَلَكِن رَّسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ﴾ سورة الأحزاب، آية: 39
أبا: خبر كان منصوب وعلامة نصبه الألف؛ لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف.
أحدي: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره.
 ﴿وَآتَىٰ **ذَا الْقُرْبَىٰ** حَقَّهُ وَالْمِسْكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ وَلَا يَبْدُرُ تُبْدِيرًا﴾ سورة الإسراء، آية: 25
ذا: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الألف؛ لأنه من الأسماء الخمسة وهو مضاف.
القربى: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة المقدرة على الألف.

الوجه الثاني : الإعراب بالحركات الظاهرة محذوفة الأواخر في الأحوال الثلاثة فتقول : هذا أبك، رأيت أبك، مررت بأبك. أن الأسماء الخمسة يرفع بالضمة الظاهرة وينصب بالفتحة الظاهرة ويجر بالكسرة الظاهرة نحو، (وَإِنْ كَانَ رَجُلٌ يُؤْرَثُ كَلَالَةً أَوْ امْرَأَةٌ وَلَهُ أَخٌ أَوْ أُخْتٌ فَلِكُلِّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا السُّدُسُ فَإِنْ كَانُوا أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ فَهُمْ شُرَكَاءُ فِي الثَّلَاثِ) {

الوجه الثالث : الأعراب مقصوراً على الألف في الأحوال الثلاثة، فتقول : هذا أبك ، و رأيت أباك، و مررت بأباك. أن الأسماء الخمسة تعرب إعراب الإسم المقصور فيرفع بالضمة المقطرة مثل: هذا أبك، أبا: خبر المبتدأ مرفوع و علامة رفعه الضمة المقطرة على الألف. فينصب بالفتحة المقطرة مثل: رأيت أبك، أبا: مفعول به منصوب و علامة نصبه الفتحة المقطرة على الألف. ويجر بالكسرة المقطرة على الألف مثل: مررت بأباك، أبا: اسم مجرور و علامة الكسرة المقطرة على الألف.

المراجع و المصادر

- [1]. القرآن الكريم.
- [2]. الأنصاري ، جمال الدين عبدالله ابن هشام . (دون سنة) . قطر الندى وبل الصدى . الطبعة الأولى ، بيروت : مؤسسة الكتب الثقافية.
- [3]. الأنباري ، أبو البركات . (2002) . الإنصاف في مسائل الخلاف . القاهرة : دار التراث.
- [4]. ابن عقيل، بهاء الدين عبدالله . (1382). شرح ابن عقيل . القاهرة : دار التراث.
- [5]. الياس ، جوزيف . (1998) . الوجيز في الصرف و النحو والإعراب . بيروت : دار العلم.
- [6]. الأنصاري ، جمال الدين عبدالله بن هشام . (1996). شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب . بيروت : دار الكتب العلمية.
- [7]. طنطاوي، الدكتور محمد سيد . (دون سنة) . معجم إعراب الفاظ القرآن الكريم . القاهرة: مجمع البحوث الإسلامية.
- [8]. الغلاييني، مصطفى . (1330). جامع الدروس العربية . بيروت: دارالعلم.
- [9]. الورتاق، أبي الحسن محمد بن عبدالله . (2002). علل النحو . الطبعة الأولى . بيروت : دار الكتب.
- [10]. الهاشمي، السيد أحمد . (2005) . القواعد الأساسية للغة العربية . بيروت : دار المعرفة .
- [11]. يعقوب، أميل بديع . (1985). موسوعة النحو والصرف والإعراب . طبع الثاني . بيروت: دارالعلم.